

A painting of a figure playing a harp in a misty, blue-toned landscape. The figure is on the right, playing a harp. The background is a misty, blue-toned landscape with a bright light source on the right. The overall mood is ethereal and melancholic.

# THE WORKS OF FERNANDE BREILH-DECRUCK

GHOSTCHILD STUDIOS  
L.L.C.

## **Compositions by Fernande Breilh-Decruck**

Note: the catalogue of works below is from multiple sources. The principal sources are partial catalogues put together by Hélèn Decruck. Also consulted were Jean Maillard's "Hommage à Fernande Breilh Decruck" and a partial list of works completed by Breilh-Decruck in her own hand spanning the dates from 1929 to 1944. Where known, I have noted the initial publisher.

### **Compositions for Saxophone**

#### ***Saxophone and orchestra***

*Jazz Toccata pour saxophone et orchestre*

*Selmera Sax pour saxophone et orchestre*

*Chant Lyrique Op. 69 pour saxophone et orchestre*, dedicated to François Combelle

*Chant Lyrique Op. 69 pour saxophone et orchestre*, transcription pour l'Harmonie de la Garde Républicaine

*Concerto pour saxophone et orchestre*

*Sonate en ut dièze pour Saxophone alto mi b ou alto à cordes avec accompagnement de Piano ou Orchestre* (Éditions Billaudot)

#### ***Saxophone solo with piano accompaniment***

*1<sup>st</sup> Chant Lyrique Op. 69* (Éditions Selmer)

*2<sup>nd</sup> Chant Lyrique*

*3<sup>rd</sup> Chant Lyrique*

*4<sup>th</sup> Chant Lyrique*

*5<sup>th</sup> Chant Lyrique*

*6<sup>th</sup> Chant Lyrique*

*Maghreba, suite arabe pour saxophone alto mi bémol et harpe*

*Sur la lyre*

*Totem*

*The Conqueror Sax*

*Pièces Françaises* (Éditions Billaudot)

*Danses Autor Du Monde* (Éditions Billaudot)

*Complainte de Dinah*

*The Golden Sax*

*The Red Sax*

*Sax Volubile* (Éditions Billaudot)

*Saxophonietta*

*Spleen*

*Stars Under the Moon*

*Variations Saxophoniques*

#### ***Saxophone Duos***

*Saxophonesques pour deux saxophones alto mi b* (Éditions de Paris)

*Prélude à deux*

## ***Saxophone Quartets***

*Aria*

*Deux berceuses*

*Saxofonia di camera*

*Prélude*

*Toccata*

*Pavane*

*Saxophonie*

## **Works for Instruments Other Than Saxophone**

### ***Orchestral Works***

*Fantoches, scène de ballet*

*Symphonie brève*

*Tapissierie de sainte Geneviève et Jeanne d'Arc, oratorio pour soli, chœur, orgue et orchestre*

*Trio symphonique*

*Poème rustique, poème symphonique*

*Concerto pour clarinette et orchestre*

*Concerto pour orgue et orchestre*

*Concerto pour piano et orchestre: réduction de l'orchestre pour second piano*

*Concerto pour Harpe et Orchestre*

*Légende du sud pour trombone et orchestre, dedicated to Marcel Dumont*

*L'écran harmonieux*

*Suite florentine*

*Suite scandinave*

*Marche arabe*

*Marche funèbre égyptienne*

*Marche mystérieuse*

*Marathon-Marche*

*Madiejda, quatre danses russes pour orchestre*

*Ballade romantique, poème pour hautbois*

*Barcarolle*

*Scherzo Fantasque pour Basson et Orchestre*

*Poème Héroïque pour Trompette en Ut et Orchestre*

*Pavana pour Orchestre*

*Poèmes chrétiens pour Soprano et orchestre*

*Hymne à Appollon*

*Suite Française pour Orchestre*

*Chants Grecs pour Soprano et Orchestre*

### ***Vocal Music***

*Poèmes chrétiens pour Contralto et Piano*

*Tapissierie de sainte Geneviève et Jeanne d'Arc, oratorio pour soli, chœur, orgue et orchestre*

*Cantique Eucharistique et Hymne au Christ*

*Cantique à la Vierge pour chant, harpe, quintette à cordes et orgue*

*Mélodies pour chant et piano*

*Nocturne*, poème de Jean Moréas  
*Les trois anges*, text by P. Grandy  
*Hissez les voiles*  
*O Salutaris* (Editions Paribeus)  
*O Salutaris Hostia* (Editions Paribeus)  
*O Pater Noster* (Editions Paribeus)  
*Chanson gothique*, text by Gérard de Nerval  
*Le roi de Thulé*, text by Gérard de Nerval  
*Le lézard à l'écaille grise*, dedicated to A. Miquelard  
*Calvaire*, texte d'A. Vanet  
*Le Cavalier*, text by St. Georges de Bouhelier  
*Chanson*, poème de Maurice Maeterlinck  
*Heures ternes*, poème de Maurice Maeterlinck  
*Il pleut*, poème de Guillaume Apollinaire  
*Nuit des villages ou Amour dédaigné*, poème de Maurice Fombeure (Editions Costallat)  
*Prière pour dormir heureux*, poème de Maurice Fombeure (Éditions Costallat)  
*Royauté*, poème de Stuart Merrill  
*Dans les ombres du Yoshiwara*, text by Jean Calmès  
*L'abri de mon rêve*, text by M. Bataille (Éditions de Paris)  
*La chanson de Sonja*, text by M. Bataille  
*Le mariage de Mitsou*, text by M. Bataille  
*Robe blanche, pensées noires*, text by M. Bataille  
*La route au soleil*, text by M. Bataille (Éditions de Paris)  
*Tous les deux, mon doux mari*, text by M. Bataille  
*C'est l'heure charmante*, text by Richard Del  
*Extase*, text by Richard Del (Éditions de Paris)  
*Pluie*, text by Richard Del  
*Le Secret de la brise*, text by Richard Del  
*Tragique berceuse*, text by Richard Del  
*Chanson Annamite*  
*Chanson Chinoise*  
*Chanson Chleuh*  
*Chanson Hawaïenne*  
*Chanson indienne ou Ticacampa*, text by P. de Joannis  
*Chanson Japonaise*  
*Chanson Napolitaine*  
*Les Jardins de la joie, recueil de chant* (Éditions Baëtz)

### **Chamber Music**

*Sonate en trio* (Éditions Costallat)  
*Sonate en sol pour violon et piano*  
*Concerto pour piano et orchestre*  
*Instrument solo avec accompagnement piano*  
*Élégie (opus 42) pour clarinette en si bémol et piano*, dedicated to Henri Selmer  
*Boutade pour clarinette et piano*  
*Orientales, trio pour hautbois, clarinette et basson*

*Sonate en trio pour hautbois, clarinette en si bémol et basson*  
*Panave trio pour hautbois, clarinette et basson*  
*Trio Classique pour hautbois, clarinette et basson*  
*Capriccio, trio pour hautbois, clarinette et basson*  
*Variations sur un air Pyrénéen, trio pour hautbois, clarinette et basson*  
*Variations en trio sur l'air du P'tit Quinquin pour hautbois, clarinette et basson*  
*1<sup>st</sup> Quatuors à cordes*  
*2<sup>nd</sup> Quatuor à cordes en ré majeur*  
*3<sup>rd</sup> Quatuor à cordes*  
*Quatour en Ut dièze mineur, pour Cordes*  
*Quatuor pour violon, alto, violoncelle et piano (Éditions Costallat)*  
*Sinfonia de camera pour quatuor à cordes et piano*  
*Pastorale Triste pour Cor en Fa et Piano*  
*Scherzo Élégiacque pour Flûte et Piano*  
*Odelette our Hautbois avec accompagnement Piano ou Harpe*  
*Poème Héroïque pour Trompette en Ut et Piano*  
*Red in Blues pour Trompette en si bémol et piano*  
*Suite Renaissance pour Trumpette et Orgue ou Piano*  
*Duetto pour trompettes en si bémol (ou ut)*  
*Les Adonis pour deux violons et piano*  
*Arioso pour clarinette, contrebasse et piano ou harpe*  
*1<sup>st</sup> Trio pour flûte, basson et harpe*  
*2<sup>nd</sup> Trio pour flûte, violoncelle et piano*  
*Frises, quatuor de clarinettes*  
*Pièces romantiques pour quintette à vent*  
*Sextette*  
*Six Duetto pour Clarinette en Si Bémol*  
*Berceuse Héroïque au Soldat Inconnu pour Quator de Cors en Fa*  
*Chant Lyrique pour Flute, Hautbois, Cor Anglais, Clarinette, Basson, Cor et Piano*

### **Organ Music**

*1<sup>st</sup> Symphonie pour grand orgue*  
*Sonate pour grand orgue*  
*Nouveaux chants pour grand orgue*  
*Prélude en ré mineur pour grand orgue*  
*Suite ancienne en si bémol majeur*  
*Suite pour l'orgue moderne*  
*Trois pièces pour cor anglais et orgue*  
*Le tombeau de Clérambault*  
*Partita*  
*Suite en Si b Majeur*

### **Piano Music**

*Huit pièces lyriques*  
*Preludio*  
*Andantino et fileuse*

*Venitian Moon (barcarolle)*  
*Petite bourrée fantasque*  
*Vieux Noël languedocien avec variations*  
*De Chine*  
*Impressions pittoresques*  
*Splendeurs et tristesse d'Espagne*  
*1<sup>st</sup> Sonate pour piano*  
*1<sup>st</sup> Sonatine pour piano*  
*Sonate pour Piano d'une belle facture influence Debussy*

***Exercises and Etude Books***

*Tarentelle*  
*Alain, Françoise et leurs amis (récréations enfantines) (Editions Costallat)*  
*Remembrances (two books) (Éditions Costallat)*  
*The Golden Player*  
*A Child's Avensong*  
*Nurse's Song*  
*First Spring Morning*  
*The Green Gnome*  
*The Grey Squirrels*  
*Valentine's Day*  
*Chanteclerc*  
*Feuillet d'album op. 99 n. 4 (after R. Schumann)*  
*Feuillet d'album op. 124 n. 14 (after R. Schumann)*  
*Feuillet d'album op. 124 n. 15 (after R. Schumann)*  
*Romance en fa dièse majeur n. 2 (after R. Schumann)*  
*Trois études de virtuosité pour grand orgue*

***Arrangements***

*Soeur Monique (original composition by François Couperin)*  
*Toccata sur le jeu du coucou (original composition by Pasquini)*